



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

L'Aquila, li 27.11.2018

Prot. n. 0006701/9M

Il Conservatorio di Musica "A. Casella" dell'Aquila

in collaborazione con

Accademia di Belle Arti dell'Aquila e Rotary Club L'Aquila Gran Sasso d'Italia

in relazione allo

svolgimento della undicesima edizione del "Premio delle Scienze e delle Arti Giovanni Battista Bruno" ed alla realizzazione di un DVD su un tema inerente il sisma dell'aprile 2009, nel decennale della ricorrenza,

BANDISCE

un Concorso riservato a giovani talenti iscritti ai Bienni Accademici di II livello e neodiplomati del Biennio per l'A.A. 2017/18 del Conservatorio di Musica "A. Casella".

In particolare, in questa edizione del Concorso ci si rivolge ad iscritti o neodiplomati del Corso di "Composizione per la musica applicata all'immagine" che abbiano ottenuto almeno la votazione di 104/110 al Diploma Accademico di primo livello.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande di partecipazione dovranno contenere il nome e cognome del candidato, data di nascita, indirizzo, recapito telefonico ed e-mail. Alla domanda dovrà essere allegato il curriculum vitae recante l'indicazione del voto di Diploma Accademico di primo livello, copia della tesi di Diploma, eventuali esperienze di lavoro maturate, presentazione (su CD o utilizzando una pendrive) di un breve elaborato sonoro su un tema di seguito meglio specificato.

Le domande, corredate della documentazione sopra richiamata, dovranno essere inviate entro e non oltre il 18 dicembre 2018 al seguente indirizzo di posta elettronica: protocollo@consaq.it o, consegnate a mano in formato cartaceo, presso l'Ufficio protocollo del Conservatorio di Musica "A. Casella". Farà fede la data di ricezione della domanda. Non sono dovute tasse di iscrizione né rimborsi spese per i partecipanti al Premio.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Sarà costituita una Commissione – composta da un membro designato dal Rotary L'Aquila Gran Sasso d'Italia e da due docenti del Conservatorio di Musica "A. Casella" designati dall'Istituzione – la quale, previa nomina del Presidente, valuterà l'ammissibilità o meno delle domande, stilerà una graduatoria di merito e designerà il vincitore.

La Commissione effettuerà la selezione sulla base dei seguenti criteri:

- 1) valutazione del curriculum accademico;
- 2) valutazione delle eventuali esperienze lavorative già maturate;
- 3) valutazione dell'elaborato sonoro prodotto dal candidato sul tema scelto inerente il decennale del sisma dell'aprile 2009 dal titolo: "Dalla perdita delle certezze e della coscienza di sé alla rinascita della persona".

Il giudizio della Commissione è insindacabile ed inappellabile e verrà comunicato agli indirizzi di posta elettronica resi noti dai candidati.

PREMI

Al primo classificato sarà assegnato un Premio di 750,00 Euro utili per sostenere, o concorrere a sostenere, le tasse di iscrizione e la frequenza ai Corsi Accademici del Conservatorio o, se neodiplomato, per sostenere, o concorrere a sostenere, le tasse di iscrizione e la frequenza a Dottorati di ricerca o Specializzazioni. Il vincitore non riceverà compensi aggiuntivi.

La premiazione del vincitore avverrà nell'ambito di una cerimonia il cui luogo e data verranno tempestivamente comunicate.

E' fatto obbligo al vincitore di essere presente alla consegna del Premio; l'eventuale assenza comporterà la perdita del Premio stesso che sarà assegnato al secondo classificato.

Poiché la finalità dell'iniziativa è anche quella di realizzare un DVD della durata di circa 15/20 minuti in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti, il vincitore, prima della cerimonia di premiazione, dovrà concorrere fattivamente alla sua realizzazione con il giovane selezionato dall'Accademia di Belle Arti, coordinando il suo elaborato sonoro ad immagini relative al tema proposto nel Bando.

Il DVD, in tutte le copie che si riterrà necessario di dover stampare, resterà nella piena e totale disponibilità dei soggetti proponenti – Rotary Club L'Aquila Gran Sasso d'Italia, Accademia di Belle Arti dell'Aquila, Conservatorio di Musica "A. Casella". Con l'iscrizione al concorso, infatti, gli allievi vincitori rinunciano al loro diritto d'Autore in merito al DVD realizzato ed autorizzano anche i suindicati proponenti a poter diffondere, per ragioni divulgative o pubblicitarie, eventuali riprese e registrazioni effettuate.

Gli organizzatori del Bando si riservano, inoltre, la facoltà di apportare tutte quelle modifiche che si dovessero rendere necessarie per una migliore riuscita della manifestazione. Di tali modifiche verrà comunque data pubblica comunicazione attraverso il sito e l'Albo del Conservatorio.

L'iscrizione al Concorso, infine, comporta l'accettazione incondizionata sia delle regole stabilite dal presente Bando che delle successive, eventuali modifiche.

L'Aquila, 27 novembre 2018

Il Direttore
M° Giandomenico Piermarini